



سر خط

لزوم نظارت جدی بر سینما و رسانه‌ها

ضرورت مهار موریانه فرهنگی

سینمای خانگی، ساترا با تکرار ناهنجاری‌های اجتماعی و اخلاقی و بزه و نمایش صحنه‌های جنایت و گناه و گفتار غیراخلاقی و خلاف شرع در سریال‌های گوناگون، ضمن سیاه نمایی از جامعه و اسلام و انقلاب، باورهای غلطی را رسمیت می‌دهد و عمل بخش کوچک و معدودی از جامعه را القاء می‌کند.

باید نظارت بر تولیدات سینما و تئاتر و رسانه‌ها بیشتر باشد. رها بودن و یا با سیاست خاص اداره کردن آن کاملاً مشهود است. این موریانه‌ای است که با تسامح و بی‌خیالی و ترک فعل متولیان، پایه‌های اخلاق و دین و فرهنگ جامعه را به آرامی می‌جود و نابود می‌کند.

مطالبه

دست‌های مسئولان و حضور فعال مردم

اتحاد ملی، سرمایه اقتدار ایران

اتحاد مقدس اقتدار منطقه‌ای و بین‌المللی ایران را بالا برد. ما با همین اتحاد مستحکم ملی توانسته‌ایم در برابر شدیدترین تحریم‌ها مقاومت کنیم و در زمینه‌های خاص پیشرفت داشته باشیم. پس همه باید هوشیارانه این اتحاد مقدس را پاسداری کنیم. مسئولین با خدمت‌های به مردم و مردم با حضور فعال خودشان در صحنه و حول محور ولایت شکرگزار این نعمت الهی باشند. دولت محترم با حمایت ویژه‌ای که رهبر معظم انقلاب دارند، با برنامه‌ریزی دقیق تمام توان خود را برای رفع مشکلات معیشتی و اقتصادی مردم بکار گیرد.

بحث روز

افشای بی‌وفایی شیطان بزرگ به متحدان

درس عبرت قطر برای هم‌پیمانان آمریکا

این روزها در حمله به قطر کاملاً عیان شد که حتی اگر هم‌پیمان با شیطان باشی تا از تو حفاظت و حمایت کند و به او میلیاردری باج داده باشی، هیچ اثری ندارد. او به منافع خودش توجه دارد، لازم باشد هم‌پیمان خود را هم مورد حمله قرار می‌دهد یا اجازه می‌دهد دیگران به او حمله کنند. ای کشورهای عربی و ای هم‌پیمانان شیطان بزرگ و ای همه‌کسانی که دل درگرو این جرثومه‌های فساد دارید خوب ببینید و قطر برای شما درس عبرت باشد که از شر آمریکا و سگ تعلیم‌دیده‌اش هرگز در امان نیستید.

با چه عنصری روابط خود را عادی‌سازی می‌کنید؟ با گرگ درنده‌ای که رحم ندارد؟! آیا بهتر نیست منطقه را خود کشورهای منطقه اداره کنند و دست این یاغی فاسد مفسد و اذنباب پلید و نیابتی‌های جنایتکارش را از منطقه قطع کنند؟ البته به فضل الهی به‌زودی ریشه این عوامل فساد در جهان از این منطقه قطع خواهد شد.

یادداشت خطبه

اتحاد مردم رمز حفظ منافع

هوشیاری ملی سپر توطئه دشمنان

امروز دیگر هیچ‌کس تردیدی ندارد که عرصه فرهنگ، میدان اصلی نبرد نرم دشمنان این ملت است. اگر روزی توپ و تانک دشمن، خط مقدم را تعیین می‌کرد، امروز سریال‌ها، فیلم‌ها و حتی تئاترها، جبهه‌ای پنهان و پرنفوذ ساخته‌اند که بی‌دفاع ماندنش یعنی تسلیم آرام‌آرام. سخنان اخیر امام جمعه محترم کرج درباره «ترک فعل متولیان فرهنگی» و استعاره بلیغ «موریانه اخلاق» بار دیگر این حقیقت را یادآوری کرد که کوچک‌ترین غفلت در حوزه فرهنگ، به بزرگ‌ترین خسارت‌ها در هویت و باورهای جامعه منجر می‌شود.

واقعیت این است که بخشی از تولیدات سینمای خانگی و حتی رسانه‌ای که باید سنگر فرهنگ و اخلاق باشند، به بازتولید ناهنجاری و ارائه تصویری سیاه و تحریف‌شده از جامعه تبدیل شده‌اند. نشان دادن صحنه‌های جنایت، روابط خلاف شرع، گفتار غیراخلاقی، و القای یأس و بی‌هنجاری، نه تنها از نظر شرعی و اخلاقی محل اشکال است، بلکه پیامد اجتماعی و امنیتی نیز دارد. وقتی بخش کوچکی از رفتارهای غلط به عنوان نماینده کل جامعه معرفی می‌شود، ذهن مخاطب — به‌خصوص نسل جوان — دچار تحریف واقعیت و افت ارزش‌ها خواهد شد.

آنچه نگران‌کننده‌تر است، رها بودن یا بعضاً هدایت با «سیاست خاص» بخش‌هایی از وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها و نهادهایی است که باید حافظ فرهنگ و اخلاق باشند. این بی‌مسئولیتی، به معنای آن است که به دست خودمان راه نفوذ فرهنگی دشمن را باز کنیم و آرام‌آرام پایه‌های ایمان، عفت عمومی و همبستگی اجتماعی را تضعیف نماییم.

به عنوان یک فعال فرهنگی انقلابی، بر این باورم که امروز دو جبهه باید هم‌زمان فعال شود: نخست، جبهه «نظارت جدی» بر تولیدات فرهنگی — از مرحله فیلمنامه تا بخش، و دوم، جبهه «تولید محتوای سالم، امیدآفرین و مبتنی بر هویت ایرانی-اسلامی». اگر تنها به محدودسازی بسنده کنیم، میدان را خالی گذاشته‌ایم تا دیگران روایت‌های خود را به ذهن‌ها تزریق کنند.

مسئله اساسی، درک این نکته توسط همه مسئولان فرهنگی است که کار فرهنگی یک مأموریت ۲۴ ساعته و بدون تعطیلی است. دشمن برای قفسه فروشگاه یا صفحه نمایش موبایل هم طرح دارد، و اگر ما خواب باشیم، «موریانه اخلاق» بیدار و بی‌وقفه مشغول کار خواهد بود.

بازگشت به اصول، احیای غیرت فرهنگی، و مطالبه‌گری جدی از متولیان فرهنگی، امروز یک وظیفه انقلابی و اجتماعی است؛ وظیفه‌ای که کوتاهی در آن، فردا دیگر جبران‌پذیر نخواهد بود.

کلید واژه‌ها

#موریانه-فرهنگی

#اتحاد-ملی

نظارت-بر-رسانه

#درس-عبرت-قطر

۸ جمله کلیدی از سخنان نماینده ولی فقیه در استان البرز در خطبه های نماز جمعه کرج

یادداشت خطبه

- ۵ رسانه‌ها نباید تنها از ضعف‌ها بگویند؛ بلکه راوی قدرت و تقویت‌کننده اعتماد به نفس ملی باشند.
- ۶ قرارداد اسلو نمونه‌ای از خیانت غرب و غیرقابل اعتماد بودن برخی بازیگران بین‌المللی است.
- ۷ اتحاد مقدس ملی اقتدار منطقه‌ای و بین‌المللی ایران را افزایش داده و باید با خدمت جهادی و حضور مردم پاسداری شود.
- ۸ حضور فعال و عمل به وظیفه دشمن را عصبانی می‌کند و این نوعی عمل صالح است.

- ۱ برخی تولیدات رسانه‌ای با تکرار ناهنجاری‌ها و نمایش گناه، جامعه و ایمان مردم را سیاه‌نمایی می‌کنند.
- ۲ هنر دینی و سینما می‌توانند اتحاد مقدس و وحدت ملی، امید و نشاط اجتماعی را تقویت کنند.
- ۳ تسامح و ترک فعل متولیان مانند موریانه پایه‌های اخلاق و دین را می‌جود.
- ۴ مسئولین با شنیدن درد مردم و اقدام برای رفع مشکلات باید به مردم آرامش دهند.

تقویم روز

از ابتدال پیش‌انقلاب تا ابزار فرهنگی انقلاب

سینما، سلاح روایت‌سازی و هویت‌سازی

▲ از دستاوردهای انقلاب اسلامی تبدیل مقوله هنر - که قبل از انقلاب وسیله انحطاط جامعه بود - به عاملی مؤثر برای بیان حقایق است. سینمای قبل از انقلاب در مسیر ابتدال و در راستای گسترش فرهنگ منحن غرب حرکت می‌کرد؛ گاهی نمونه‌هایی درخششی داشتند اما قاعده نبود؛ اتفاق بود. با پیشرفت پرسرعت فناوری ارتباطی، سینمای امروز به یکی از مؤثرترین و کلیدی‌ترین ابزار سیاسی برای روایت‌سازی و هویت‌سازی مبدل گشته است. وسیله‌ای منحصربه‌فرد در تولید و بازتولید فرهنگ، انتقال و غلبه روایت است؛ و نقش اساسی در فرهنگ و هویت ملی دارد.

نکته استانی

لزم احکام بازدارنده در جنگ فرهنگی

قاطعیت قضایی، سد راه فساد علنی

عزیزان دستگاه قضا در استان، دستورات و احکامی که صادر می‌کنید باید طوری باشد که بازدارندگی لازم را داشته باشد. الان بعض مغازه‌ها فساد را در خیابان‌ها علنی کرده‌اند. وقتی می‌خواهند مجوز بگیرند از آن‌ها امضا گرفته شده که باید قوانینی را رعایت کنند؛ حتی آن‌ها را هم نادیده می‌گیرند. اخطار و چند روز بستن مغازه بازدارندگی ندارد؛ بدتر او را به کارش تشویق می‌کند. نترسید و به وظیفه عمل کنید خدا یاری می‌کند. نکند که در جنگ فرهنگی شکست بخورید. باید با قاطعیت جوری عمل کرد که کسی اقدام گستاخانه نداشته باشد.

بایسته‌های تبلیغ در شرایط کنونی

بر شمردنی‌ها

- ۱ وحدت هرچه بیشتر دولت و ملت برای استیفای حقوق ملت ایران
- ۲ خدمت جهادی مسئولین و حضور فعال و درصحنه مردم

- ۱ خودداری از بحث‌وجدل‌های بیهوده
- ۲ پرهیز از مصاحبه‌ها و بیانیه‌های دشمن‌شادکن

یاد آوری

امروز به کمک رسانه، خیلی گسترده، عمیق و پیچیده ایجاد یأس میکنند

از ویژگیهای اهل نفاق این است که حسودان آسایش دیگران هستند، به گرفتاری مردم دامن می‌زنند و امید را به یأس می‌کشانند. الان این موشک‌هایی که با همت جوانان کشور درست شد را ببینید؛ عده‌ای چگونه تضعیف میکردند و میکنند. سعی میکنند اراده‌ها را تضعیف کنند و با ترفندهای مختلف مقاومت افراد مقاوم را بشکنند. امروز به کمک رسانه، خیلی گسترده و عمیق و پیچیده ایجاد یأس میکنند. حضرت آقا در بیانی فرمودند: جغرافیای سیاسی دنیا را، اراده و ایمان انسان‌ها در آینده تعیین خواهد کرد؛ و منافقین تلاش میکنند اراده و ایمان تضعیف شود. نماز جمعه ۱۴۰۳/۰۶/۲۳

خطبه اول

خاکساری و دوری از خودبزرگ‌بینی؛ علت تشریع عبادات

خداوند تعالی عبادات را تشریع کرده است تا انسان در مقابل خداوند، ابزار تذلل و خاکساری کند و بندگی به‌جا بیاورد و روح استکباری و خودبزرگ‌بینی از او گرفته شود. در تاریخ دارد که عده‌ای خدمت پیامبر می‌رسیدند و تقاضا می‌کردند که اگر سجده برداشته شود حاضرند هر نوع همکاری و فداکاری را در راه اسلام انجام دهند؛ یعنی حاضر نبودند در مقابل خدا کرنش داشته باشند. حضرت می‌فرمودند: دینی که در آن رکوع و سجود نباشد خیری ندارد.

دعا

خداوند ما را به وظائفمان آشنا و توفیق عمل عنایت بفرماید.